

Arte e Immagine

LIVELLI DI GIUDIZIO

AVANZATO: l'alunno mostra consapevolezza e creatività nell'uso delle tecniche grafico-pittoriche; comprende e utilizza i messaggi non verbali con grande sicurezza di espressione e di pensiero.

INTERMEDIO: l'alunno mostra padronanza nell'uso delle tecniche grafico-pittoriche; comprende e utilizza i messaggi non verbali con autonomia e correttezza.

BASE: l'alunno conosce le principali tecniche grafico-pittoriche e le sa utilizzare in modo opportuno; comprende semplici messaggi non verbali..

INIZIALE: se aiutato e opportunamente supportato, l'alunno utilizza le elementari tecniche grafico-pittoriche e ricava elementi da semplici messaggi non verbali.

PARZIALE: l'alunno, per le sue caratteristiche evolutive e strumentali, ha acquisito solo in parte i principali elementi di alcune tecniche grafico-pittoriche.

CLASSE PRIMA

COMPETENZE	DESCRITTORI		
Sperimentare molteplici tecniche e strumenti per produrre opere espressive con diversi materiali, in modo creativo e ludico.	Sa guardare, osservare e descrivere immagini e oggetti.		

VALUTAZIONE COMPETENZE

Livello di competenza raggiunto

CLASSE SECONDA

COMPETENZE	DESCRITTORI		
Utilizzare gli elementi del linguaggio visivo per ottenere una semplice composizione libera o guidata.	Sa riconoscere ed utilizzare in modo essenziale gli elementi del linguaggio visivo.		

VALUTAZIONE COMPETENZE

Livello di competenza raggiunto

CLASSE TERZA

COMPETENZE	DESCRITTORI		
Esplorare immagini descrivendole verbalmente	Sa osservare e leggere immagini, forme e oggetti esprimendo		

relativamente a produzioni di vario tipo.	impressioni ed emozioni.		
Conoscere in modo iniziale i principali monumenti e beni artistico-culturali, anche del proprio ambiente.	Saper osservare le prime immagini della storia dell'uomo e le prime manifestazioni artistiche, in modo guidato.		

VALUTAZIONE COMPETENZE

Livello di competenza raggiunto

CLASSE QUARTA

COMPETENZE	DESCRITTORI		
Osservare, esplorare, descrivere e leggere anche in modo creativo, immagini di diverso tipo.	Sa individuare e riprodurre con la guida dell'insegnante gli elementi tecnici del linguaggio visuale.		
Riconoscere ed apprezzare beni artistico-culturali, ambientali e artigianali presenti nel proprio territorio.	Sa operare una semplice analisi, classificazione e descrizione di opere artistico-culturali del proprio territorio.		

VALUTAZIONE COMPETENZE

Livello di competenza raggiunto

CLASSE QUINTA

COMPETENZE	DESCRITTORI		
Osservare, esplorare, descrivere e leggere in modo critico e creativo immagini di diverso tipo.	Sa individuare e riprodurre con la guida dell'insegnante gli elementi tecnici del linguaggio visuale anche attraverso le tecnologie multimediali.		
Riconoscere ed apprezzare beni artistico-culturali, ambientali e artigianali presenti nel proprio territorio.	Sa riconoscere, leggere e descrivere alcune opere d'arte, realtà museali e monumenti, guidato dall'insegnante.		
Interiorizzare il concetto di tutela e	Manifesta sensibilità e rispetto e suggerisce		

salvaguardia delle opere d'arte.	idee per la cura del patrimonio artistico-culturale.		
----------------------------------	--	--	--

VALUTAZIONE COMPETENZE

Livello di competenza raggiunto