

Rubrica valutativa

Scuola secondaria di primo grado: classe prima

Materia: Italiano

<u>COMPETENZE (C)</u> <u>OBIETTIVI (O)</u>	<u>INDICATORI</u> <u>DESCRITTORI</u>	<u>GIUDIZIO</u>	<u>FONTI</u>
<ul style="list-style-type: none">• Ascoltare testi di vario genere individuando informazioni principali, argomento, scopo. (C)• Seguire istruzioni e spiegazioni per regolare comportamenti e per svolgere un'attività. (C)• Riconoscere le varie tipologie testuali individuandone gli elementi costitutivi. (O)	<ul style="list-style-type: none">• Ascolta testi di vario genere e ne riconosce la tipologia testuale.		
<ul style="list-style-type: none">• Adattare opportunamente i registri informali e formali in base alla situazione comunicativa e agli interlocutori realizzando scelte lessicali adeguate. (C)• Riferire oralmente su un argomento di studio ed esporre le informazioni secondo un ordine prestabilito e coerente servendosi, eventualmente, di materiali di supporto (mappe). (O)• Esprimere in maniera chiara e pertinente la propria opinione cogliendo la posizione espressa dai compagni durante una	<ul style="list-style-type: none">• Sa riferire con completezza esperienze personali ed argomenti di studio assegnati.		

<p>discussione. (O)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Raccontare esperienze personali o storie inventate in modo chiaro, rispettando l'ordine cronologico e logico. (O) 			
<ul style="list-style-type: none"> • Leggere testi letterari narrativi e semplici testi poetici cogliendone il senso, le caratteristiche formali, l'intenzione comunicativa dell'autore ed esprimendo un motivato parere personale. (C) • Usare nella lettura di vari tipi di testo opportune strategie per analizzare il contenuto sfruttando le informazioni della titolazione e delle didascalie. (C) • Leggere sia ad alta voce sia in modalità silenziosa testi di vario genere riconoscendo e rispettando le regole della punteggiatura. (O) 	<ul style="list-style-type: none"> • Legge in modo corretto testi di vario genere. 		
<ul style="list-style-type: none"> • Raccogliere le idee, organizzarle per punti e pianificare la traccia di un racconto o di un'esperienza. (C) • Produrre testi corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico e lessicale. (C) • Produrre racconti scritti di esperienze personali o vissute da altri che contengano le informazioni essenziali relative a 	<ul style="list-style-type: none"> • Scrive testi chiari e consequenziali nei contenuti e corretti nell'ortografia. 		

<p>persone, luoghi, tempi, situazioni ed azioni. (O)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rielaborare testi (riassunto, trasformazione, completamento) e redigerne di nuovi partendo da una traccia data e da modelli forniti. (O) 			
<ul style="list-style-type: none"> • Si serve delle fondamentali convenzioni ortografiche per rivedere la propria produzione scritta e correggere eventuali errori. (C) • Saper analizzare ed utilizzare tutte le parti principali di un discorso. (C) • Conoscere le fondamentali convenzioni ortografiche. (O) • Riconoscere in un testo tutte le parti del discorso. (O) • Riconoscere la struttura del nucleo della frase semplice. (O) 	<ul style="list-style-type: none"> • Nell'esposizione orale e scritta riconosce ed analizza le parti del discorso. 		

Rubrica valutativa

Scuola secondaria di primo grado: classe seconda

Materia: italiano

<u>COMPETENZE (C)</u> <u>OBIETTIVI (O)</u>	<u>INDICATORI</u> <u>DESCRITTORI</u>	<u>GIUDIZIO</u>	<u>FONTI</u>
<ul style="list-style-type: none">• Ascoltare testi per tutta la durata della comunicazione, individuando le informazioni esplicite ed implicite, argomento ed intenzione comunicativa dell'emittente. (C)• Riconoscere alcuni elementi ritmici e sonori del testo poetico. (O)• Individuare la parole-chiave per prendere appunti. (O)	<ul style="list-style-type: none">• È in grado di capire le comunicazioni complesse individuando il messaggio e la volontà di chi lo esprime.		
<ul style="list-style-type: none">• Interagire in modo collaborativo in una discussione o in un dialogo su argomenti di attualità e di studio, formulando domande, dando risposte e fornendo spiegazioni ed esempi. (C)• Appropriarsi del registro linguistico del parlato (narrativo, descrittivo, dialogico). (C)• Rielaborare un argomento di studio in modo personale, esprimendo il proprio parere. (O)• Formulare domande precise e pertinenti di spiegazione e di approfondimento durante o dopo l'ascolto. (O)	<ul style="list-style-type: none">• Coinvolto in un confronto su un argomento dato interviene in modo coerente, dando contributi autonomi.		

<ul style="list-style-type: none"> • Usare nella lettura di vari tipi di testo opportune strategie per analizzare il contenuto, ponendosi domande all'inizio e durante la lettura del testo e cogliendo indizi utili a risolvere i nodi della comprensione. (C) • Leggere e confrontare informazioni provenienti da testi diversi per farsi un'idea di un argomento e per trovare spunti a partire dai quali parlare o scrivere. (C) • Leggere ad alta voce in modo espressivo testi noti, usando pause ed intonazioni per seguire lo sviluppo del testo e per permettere a chi ascolta di capire. (O) 	<ul style="list-style-type: none"> • Legge in modo consapevole ed espressivo ad alta voce. 		
<ul style="list-style-type: none"> • Organizzare le idee e le conoscenze in uno schema per produrre un testo narrativo, descrittivo e informativo. (C) • Produrre testi corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico e lessicale. (C) • Produrre testi di vario genere che contengano informazioni ricche, dettagliate e precise. (O) • Rielaborare testi (parafrasi, riassunto, trasformazione) e redigerne di nuovi in maniera autonoma e creativa. (O) 	<ul style="list-style-type: none"> • Produce e rielabora testi narrativi e descrittivi. 		
<ul style="list-style-type: none"> • Servirsi delle fondamentali convenzioni ortografiche per vedere la propria produzione scritta e correggere eventuali errori. (C) • Saper analizzare ed utilizzare le 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconosce ed analizza gli elementi che costituiscono la frase semplice. 		

<p>strutture sintattiche della frase. (C)</p> <ul style="list-style-type: none">• Conoscere le fondamentali convenzioni ortografiche. (O)• Riconoscere ed analizzare l'organizzazione logico-sintattica della frase semplice. (O)• Ampliare il lessico. (O)			
---	--	--	--

Rubrica valutativa

Scuola secondaria di primo grado: classe terza

Materia: italiano

<u>COMPETENZE (C)</u> <u>OBIETTIVI (O)</u>	<u>INDICATORI</u> <u>DESCRITTORI</u>	<u>GIUDIZIO</u>	<u>FONTI</u>
<ul style="list-style-type: none">• Ascoltare testi applicando tecniche di supporto alla comprensione: durante l'ascolto (presa di appunti, parole-chiave, brevi frasi riassuntive, segni convenzionali) e dopo l'ascolto (rielaborazione degli appunti, esplicitazione delle parole-chiave, ecc). (C)• Riconoscere le informazioni principali di testi letterari di vario tipo. (O)• Riconoscere gli elementi ritmici, sonori e retorici del testo poetico. (O)	<ul style="list-style-type: none">• Prende appunti che utilizza per studiare.		
<ul style="list-style-type: none">• Interagire in modo efficace e con flessibilità in diverse situazioni comunicative, maturando la consapevolezza del dialogo come valore civile. (C)• Rielaborare un argomento di studio e argomentare la propria tesi con dati pertinenti e motivazioni valide. (O)	<ul style="list-style-type: none">• Sa esporre con espressioni personali la propria opinione su tematiche contemporanee ed argomenti di studio.		

<ul style="list-style-type: none"> • Formulare giudizi su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali. (O) 			
<ul style="list-style-type: none"> • Leggere in modalità silenziosa testi di varia natura e provenienza, applicando tecniche di supporto alla comprensione (sottolineature, note a margine, appunti) e mettendo in atto strategie differenziate. (C) • Confrontare, su uno stesso argomento, informazioni ricavabili da più fonti, selezionando quelle ritenute più significative ed affidabili. Riformulare in modo sintetico le informazioni selezionate e riorganizzarle in modo personale (liste di argomenti, riassunti schematici, mappe, tabelle). (C) • Comprendere ed analizzare testi letterari, individuandone il genere, gli elementi costitutivi, le intenzioni comunicative, il messaggio, il lessico e le tecniche narrative. (C) • Leggere in modo espressivo varie tipologie testuali. (O) 	<ul style="list-style-type: none"> • Sa cercare con autonomia notizie ed informazioni ed è in grado di estrapolare le più significative. 		
<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere e applicare le procedure di ideazione, pianificazione, stesura e revisione del testo a partire dall'analisi del compito di scrittura: servirsi di strumenti per l'organizzazione 	<ul style="list-style-type: none"> • Scrive testi corretti e ricchi di spunti e di riflessioni personali. 		

<p>delle idee (ad es. mappe, scalette); utilizzare strumenti per la revisione del testo in vista della stesura definitiva; rispettare le convenzioni grafiche. (C)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Scrivere testi di forma diversa - corretti dal punto di vista morfosintattico, lessicale, ortografico- sulla base di modelli sperimentati, adeguandoli a situazione, argomento, scopo, destinatario e selezionando il registro pertinente. (O) • Consolidare e potenziare le tecniche di sintesi. (O) • Analizzare, parafrasare e commentare testi letterari in prosa e in poesia più complessi. (O) 			
<ul style="list-style-type: none"> • Produrre testi corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico e lessicale. (C) • Saper analizzare ed utilizzare la struttura logico-sintattica della frase complessa. (C) • Riconoscere i principali mutamenti della lingua italiana. (O) • Riconoscere la struttura e la gerarchia logico-sintattica della frase complessa. (O) • Riconoscere ed utilizzare termini specialistici in base ai campi di discorso. (O) 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconosce ed analizza gli elementi costitutivi della frase complessa. 		

Griglia Valutativa

- Avanzato (9/10): l'alunno mostra consapevolezza e creatività nell'uso della lingua sia orale che scritta e sa esprimersi in modo articolato e complesso con sicurezza di espressione e di pensiero (raggiungimento completo e sicuro di tutti gli obiettivi e competenze).
- Intermedio (8): l'alunno mostra padronanza nell'uso della lingua orale e scritta ed esegue con autonomia e correttezza le consegne assegnate (completo raggiungimento degli obiettivi. Competenze acquisite).
- Base (7): l'alunno sa esprimersi con chiarezza nella lingua orale ed in modo semplice e corretto nella lingua scritta, applicando le regole grammaticali e sintattiche di base (raggiungimento adeguato degli obiettivi. Competenze complessivamente acquisite).
- Iniziale (6): l'alunno, opportunamente supportato, sa esprimersi nella lingua orale e riesce a svolgere semplici componimenti scritti (competenze minime acquisite. Presenza di lacune lievi).
- Parziale (4/5): l'alunno, per le sue caratteristiche evolutive e strumentali, non ha ancora raggiunto gli obiettivi minimi di apprendimento (mancato raggiungimento degli obiettivi fondamentali. Competenze parzialmente acquisite. Presenza di lacune diffuse).