

Curricolo Verticale

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO: classe prima

LINGUE STRANIERE: INGLESE - FRANCESE	AREA DISCIPLINARE: LINGUISTICO-ARTISTICO-ESPRESSIVA
COMPETENZA DI AREA: LINGUISTICA	
COMPETENZE DISCIPLINARI: INGLESE A2 - FRANCESE A1	

NUCLEI FONDANTI	COMPETENZE DISCIPLINARI	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI
1. Comprensione della lingua orale	– Interagisce in brevi dialoghi afferenti la vita quotidiana.	– Identifica le informazioni di un messaggio orale.	– Comprende il senso globale di semplici messaggi.
2. Produzione ed interazione della lingua orale		– Sa dare e chiedere informazioni usando lessico e funzioni comunicative adeguati.	– Sa produrre enunciati minimi e semplici messaggi.
3. Comprensione della lingua scritta	– Comprende il significato di un testo.	– Identifica vari messaggi e ricava informazioni da testi di uso quotidiano.	– Comprende globalmente semplici messaggi.
4. Produzione della lingua scritta	– Produce testi brevi su argomenti noti.	– Sa scrivere semplici testi sulla vita quotidiana in modo sostanzialmente corretto.	– Sa completare e/o produrre semplici messaggi, se guidato.
5. Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento	– Osserva la struttura delle frasi mettendo in relazione costrutti e funzioni comunicative.	– Sa utilizzare le funzioni linguistiche e le strutture grammaticali proposte.	– Riconosce il lessico proposto e le principali funzioni comunicative.
6. Civiltà e cultura	– Riconosce caratteristiche significative degli aspetti della cultura straniera.	– Conosce gli argomenti di civiltà e cultura proposti e sa operare confronti.	– Sa riconoscere gli aspetti essenziali della civiltà proposta.

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO: classe seconda

LINGUE STRANIERE: INGLESE - FRANCESE	AREA DISCIPLINARE: LINGUISTICO-ARTISTICO-ESPRESSIVA
COMPETENZA DI AREA: LINGUISTICA	
COMPETENZE DISCIPLINARI: INGLESE A2 - FRANCESE A1	

NUCLEI FONDANTI	COMPETENZE DISCIPLINARI	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI
1. Comprensione della lingua orale	– Interagisce in brevi dialoghi afferenti la vita quotidiana.	– Individua le informazioni contenute in messaggi orali di vario tipo (anche materiale audiovisivo autentico).	– Comprende semplici messaggi inerenti la vita quotidiana.
2. Produzione ed interazione della lingua orale		– Sa interagire con una pronuncia sufficientemente corretta nelle situazioni proposte.	– Sa interagire in situazioni semplici con un lessico essenziale.
3. Comprensione della lingua scritta	– Comprende il significato di un testo.	– Comprende i testi proposti e ne ricava informazioni.	– Comprende semplici testi se guidato.
4. Produzione della lingua scritta	– Produce testi brevi su argomenti noti.	– Riesce a scrivere in forma comprensibile con un lessico appropriato ed una sintassi elementare.	– Sa completare o produrre brevi testi, se guidato.
5. Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento	– Osserva la struttura delle frasi mettendo in relazione costrutti e funzioni comunicative.	– Sa utilizzare le funzioni linguistiche e le strutture grammaticali proposte e sa confrontarle con registri verbali diversi.	– Riconosce il lessico proposto e sa utilizzare le strutture in modo guidato.
6. Civiltà e cultura	– Riconosce caratteristiche significative degli aspetti della cultura straniera.	– Conosce gli argomenti di civiltà e cultura proposti e sa operare confronti interculturali.	– Conosce alcuni argomenti della civiltà proposti.

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO: classe terza

LINGUE STRANIERE: INGLESE - FRANCESE	AREA DISCIPLINARE: LINGUISTICO-ARTISTICO-ESPRESSIVA
COMPETENZA DI AREA: LINGUISTICA	
COMPETENZE DISCIPLINARI: INGLESE A2 - FRANCESE A1	

NUCLEI FONDANTI	COMPETENZE DISCIPLINARI	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI
1. Comprensione della lingua orale	<ul style="list-style-type: none"> - Interagisce con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti - Descrive oralmente situazioni, racconta avvenimenti ed esperienze personali, espone argomenti di studio 	<ul style="list-style-type: none"> - Comprende messaggi di vario tipo e ne individua le informazioni specifiche. - Sa interagire in varie situazioni comunicative. Sa esprimere opinioni personali. 	<ul style="list-style-type: none"> - Comprende globalmente il messaggio dell'argomento proposto. - Sa rispondere in modo appropriato a semplici domande.
2. Produzione ed interazione della lingua orale			
3. Comprensione della lingua scritta	<ul style="list-style-type: none"> - Legge e individua informazioni esplicite in testi di uso quotidiano e in lettere personali. - Legge varie tipologie testuali per trovare informazioni specifiche relative anche a contenuti di studio di altre discipline. 	<ul style="list-style-type: none"> - Comprende testi di varia complessità sapendo dedurre anche informazioni implicite. 	<ul style="list-style-type: none"> - Comprende, anche guidato, il senso globale dei testi proposti.
4. Produzione della lingua scritta	<ul style="list-style-type: none"> - Racconta per iscritto avvenimenti ed esperienze personali e sa rispondere a questionari relativi ad argomenti di studio 	<ul style="list-style-type: none"> - Sa rispondere a quesiti inerenti testi di varia complessità. - Sa produrre testi in modo sostanzialmente appropriato e coerente. - Sa esprimere sensazioni ed opinioni personali. 	<ul style="list-style-type: none"> - Sa rispondere a semplici domande sui testi proposti, sa completare o produrre brevi composizioni utilizzando un lessico essenziale e semplici strutture.

<p>5. Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento</p>	<ul style="list-style-type: none"> – Sa utilizzare il suo repertorio linguistico in situazioni diverse. – Confronta i risultati conseguiti in lingue diverse e le strategie utilizzate per imparare. 	<ul style="list-style-type: none"> – Conosce ed utilizza in modo appropriato le funzioni linguistiche e le strutture grammaticali proposte e sa confrontarle con registri verbali diversi 	<ul style="list-style-type: none"> – Riconosce il lessico proposto. Guidato, esegue esercizi strutturali.
<p>6. Civiltà e cultura</p>	<ul style="list-style-type: none"> – Individua elementi culturali veicolati dalla lingua materna o di scolarizzazione e li confronta con quelli veicolati dalla lingua straniera, senza atteggiamenti di rifiuto. 	<ul style="list-style-type: none"> – Conosce gli argomenti della cultura e della civiltà proposti e sa operare confronti interculturali. 	<ul style="list-style-type: none"> – Conosce gli aspetti essenziali della civiltà proposta.